

Slide
1

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Νίκη Λαμπροπούλου * Σοφία Ντάνη

Intelligensis.eu

KEA - Ανοήθιο 14/02/2011

Slide
2

Intelligensis
- Έκδοση
- Δυναμική Αναλυτική
- e-learning
- Social Networking
- Web Design
- Διαδίκτυο στην Εκπαίδευση

White Papers

Greek - English

- Επιστημονική Τεχνολογία στην Παιδεία KEA 14/02/2011
- ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ
- Επίκαιρη παρουσίαση (2011)
- Κείμενο παρουσίασης (2011)
- Κείμενο (2011)
- Παρουσίαση παρουσίασης (2011)

CLICK TO VISIT

Λαμπροπούλου, Ν., Ντάνη, Σ. & Ντάνη, Σ. (2011). Επιστημονική Τεχνολογία στην Παιδεία (White Paper) - Computer Supported Collaborative Learning, Διαδίκτυο στην Εκπαίδευση. Ν. & Ντάνη, Σ. (2011). Κατασκευή Συνεργατικού Διαδικτυακού Μαθήματος. Special Issue for the Journal of Human-Computer Interaction: An International Journal on Human-Computer Interaction, University of Ioannina, Greece. <http://www.hicjournal.org/>

© 2011+ Λαμπροπούλου, Νίκη & Ντάνη, Σοφία

English
- Online Courses Scripts and Analysis

Slide
3

Ατζέντα


- **Θεωρία (20')**
 - Διαδίκτυο 1.0 & 2.0
 - Συνεργατική Μάθηση & Ρόλος Εκπ/κού - Μαθητή
 - Ερωτήσεις
- **Παραδείγματα (10')**
 - Ελληνικό Σχολικό Δίκτυο
 - Διαχείριση Καινοτομίας
- **Εφαρμογή - Ερωτήσεις - Συζήτηση (30')**
 - Κατασκευή τηλεμαθήματος για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας

KEA 14/02/2011

Slide
4

Ατζέντα

- **Θεωρία (20')**
 - Διαδίκτυο 1.0 & 2.0
 - Συνεργατική Μάθηση & Ρόλος Εκπ/κού - Μαθητή
 - Ερωτήσεις
- **Παραδείγματα (10')**
 - Ελληνικό Σχολικό Δίκτυο
 - Διαχείριση Καινοτομίας
- **Εφαρμογή - Ερωτήσεις - Συζήτηση (30')**
 - Κατασκευή τηλεμαθήματος για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας



KEA 14/02/2011

Slide
5

Γιατί μαθαίνουμε;




KEA 14/02/2011

Slide
6

Από το Web 1.0 >> στο Web 2.0

- Πληροφορίες
- Η-Οικονομία
- Σύνθεση Πληροφοριών
- Κοινωνική δικτύωση




KEA 14/02/2011

Slide
7

Web 2.0

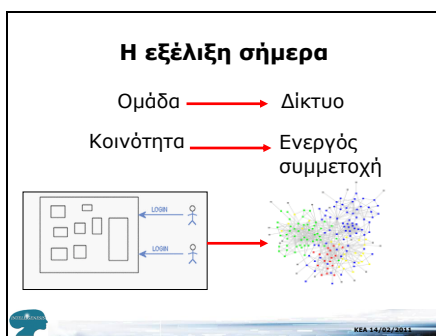
- **Σχεδιασμός: Συμμετοχή όλων**
 - Κοινωνικο-Τεχνικός Σχεδιασμός
 - Χρηστο-Κεντρικός Σχεδιασμός
 - Συμμετοχική Αρχιτεκτονική
 - Αλληλεπίδραση
 - Προσωποκεντρικότητα
 - Παρουσία & Συμ-παρουσία
 - Ελαφρές εφαρμογές
- **Συνεργατικότητα**
 - Κοινωνικά Δίκτυα
 - Κοινότητες Πρακτικής
 - **Συνεργατική Μάθηση**

Χρηστικότητα
Κοινωνικότητα



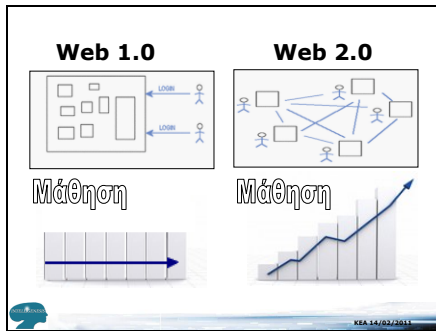
KEA 14/02/2011

Slide
8



Ωστόσο επειδή, όπως είπε κάποτε ο Ηράκλειτος, 'τα πάντα ρει'. Η 'ομάδα', με την έννοια που αποδίδει ο Downes (2007) στον όρο, είναι ένα σύνολο ανθρώπων που συν-εργάζονται για έναν κοινό στόχο, με καθορισμένους όμως ρόλους εξαρχής, πράγμα που, συχνά, όπως διαπιστώνουμε μέσα από τη διδακτική εμπειρία μας, οδηγεί σε άνιση κατανομή της συμμετοχής. Αυτή σταδιακά μετεξελίσσεται σε ένα νέο σχήμα, αυτό του δικτύου, δηλ. της κοινωνικής δικτύωσης μέσω διαδικτύου. Στο πλαίσιο της διαδικτυακής κοινωνικής δικτύωσης η πρωτοβουλία, η αυτονομία και η ενεργός συμμετοχή είναι καθοριστική, τόσο για το περιεχόμενο της μάθησης καθαυτό αλλά και για τη διασφάλιση της βιωσιμότητας της κοινότητας μάθησης και συνεργασίας. Γιατί αντίθετα από ό,τι συμβαίνει στην ομάδα, το δίκτυο, που θα μπορούσε κανείς να παρομοιάσει με οικοσύστημα, είναι ανοικτό, ευέλικτο και δυναμικό, χωρίς προκαθορισμένους ρόλους και ημερομηνία λήξης.

Slide
9



Τα διαδικτυακά συνεργατικά εργαλεία είναι ένας καινούριος χώρος για την Εκπαίδευση. Είναι εύκολα στη χρήση, είναι δωρεάν, είναι εύκολα προσβάσιμα από τις σχολικές μονάδες, και μπορούν, ιδιαίτερα αν χρησιμοποιηθούν με βάση την επικοινωνιακή μέθοδο, να προσφέρουν αυτό το «κάτι διαφορετικό», που θα οδηγήσει τους μαθητές στην απόκτηση δεξιοτήτων και γνώσεων, με έναν τρόπο που είναι πολύ ελκυστικός στα παιδιά, επειδή το θεωρούν παιχνίδι και διαφορετικό από το παραδοσιακό μάθημα (L.Rieber,98).

Φυσικά, για να πραγματοποιηθούν όλοι αυτοί οι στόχοι, βασική προϋπόθεση είναι η διάδοση της χρήσης των Η/Υ και του Διαδικτύου, από τους μαθητές για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Η μετάβαση από το web 1.0 στο web 2.0, αντικατοπτρίζει και τη δυνατότητα μετάβασης από το Σχολείο1.0 στο Σχολείο2.0 (Hargadon, 2007) .

Slide
10

**Τι είναι Συνεργατικότητα;
(Collaboration & Cooperation?)**


- **Collaboration**
 - Κοινή εργασία στο *ίδιο* αντικείμενο, στο *ίδιο* πρότζεκτ/δραστηριότητα (κοινή κατασκευή)
- **Cooperation**
 - Κοινή εργασία σε *διαφορετικό* αντικείμενο, στο *ίδιο* πρότζεκτ/δραστηριότητα (μέθοδος παζλ)
- **Στην πραγματικότητα κάνουμε και τα 2**

The slide includes two illustrations: one of two hands shaking, representing collaboration, and another of a group of people working together, representing cooperation. The bottom right corner of the slide contains the text 'KEA 14/02/2011'.

Slide
11

Ρόλος εκπ/κού – μαθητή Web 1.0

- **Δασκαλοκεντρική Μάθηση**
- Διάδραση με τον Η/Υ
- Επικοινωνία μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, σύγχρονη και ασύγχρονη συζήτηση κλπ




KEA 14/02/2011

Ο ρόλος του web 1.0 προσιδιάζει περισσότερο προς το δασκαλοκεντρικό παιδαγωγικό μοντέλο εκπαίδευσης. Υπάρχει ο μέντορας, ο οποίος κατέχει τη γνώση και τη μεταφέρει σε παθητικούς ακροατές - δέκτες τους μαθητές, χωρίς τη δυνατότητα διάδρασης ή έστω επανατροφοδότησης. Στο web 1.0, ο administrator, ο διαχειριστής του συστήματος, την πληροφορία που θα λάβει εκείνος που την αναζητά, χωρίς να υπάρχει ή να υπάρχει σε πολύ μικρό βαθμό η δυνατότητα διάδρασης ή έστω επανατροφοδότησης. Φυσικά σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη του Διαδικτύου διαδραμάτισε και η εξέλιξη της τεχνολογίας (από PSTN σε ADSL-T1 –T3) και συνεχίζεται...

Slide
12

Ρόλος εκπ/κού – μαθητή Web 2.0

- Προσδιορίζει/προσχεδιάζει τους στόχους του προγράμματος, του μαθήματος, της δεξιότητας, της δραστηριότητας
- Παρακολουθεί χωρίς να επεμβαίνει, δίνοντας «χώρο» στους μαθητές για την ανάπτυξη των δεξιοτήτων τους
- Βοηθά τους μαθητές να προσδιορίσουν τους ρόλους τους μέσα στην ομάδα
- Προωθεί τη συνεργατική μάθηση
- Ενθαρρύνει την ανάπτυξη δημιουργικού διαλόγου



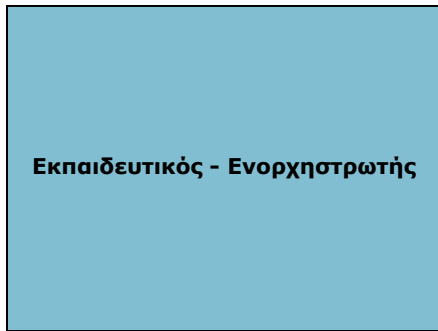
KEA 14/02/2011

**Η Συνεργατική Μάθηση είναι
Δυναμική Μάθηση**

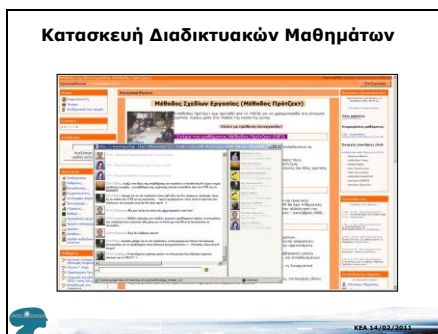
Η συνεργατική μάθηση μέσω διαδικτύου είναι ένα πεδίο που προσφέρεται για έρευνα Σύμφωνα με τον ορισμό του Koschmann (1996), η πρακτική της οικοδόμησης νοήματος σαν αποτέλεσμα κοινής δραστηριότητας, όπως για παράδειγμα κοινής επεξεργασίας ενός θέματος ή προσπάθειας επίλυσης προβλήματος έχει πρόσφατα αναδειχθεί σε αντικείμενο μελέτης. Η Διαδικτυακή Συνεργατική Μάθηση ή ΔΣΜ αποτελεί πρόκληση για τους εκπαιδευτικούς. Κυρίως όμως αποτελεί αναγκαιότητα, αφού μπορεί να καλύψει την ανεπάρκεια των επιμορφωτικών σεμιναρίων, όπως καταδεικνύουν έρευνες στην Ελλάδα (Τσετσίλας, 2006) και το εξωτερικό (Guskey, 2002, Huberman, 2001). Μπορεί επίσης να γίνει η γέφυρα που θα μειώσει το χάσμα ανάμεσα στην παλιά και τη νέα, ψηφιακή γενιά. Η εξοικείωση και η επαφή με τα μέσα δεν ανοίγει μόνο κανάλια επικοινωνίας και ενημέρωσης. Συντελεί επίσης στη διαμόρφωση των προσδοκιών των μαθητών για μια νέα εκπαίδευση που στοχεύει σε ένα πιο διαδραστικό τύπο μάθησης. Σύμφωνα με τον Philip (2007), η οπτική αυτή συνδέεται άμεσα και είναι απόρροια της χρήσης των ψηφιακών μέσων (Βιβίτσου κ.ά., ΕΕΕΠ 2007).

Γενικότερα, η ΔΣΜ:
Ενθαρρύνει την ανάπτυξη δεξιοτήτων γνωστικών, γλωσσικών, συνεργατικών και διαδικτυακών
Υποστηρίζει την ανάπτυξη κοινοτήτων μάθησης
Αποτελεί θετικό κίνητρο για την ενεργό συμμετοχή στο μάθημα
Ενισχύει τη σύνδεση του σχολείου με την πραγματική ζωή
Πρωθεί την αρχή της σταδιακής αυτονομίας (μάθηση μέσω της εξερεύνησης και της επικοινωνίας, διαμόρφωση άποψης, καλλιέργεια κριτικής σκέψης)
Πρωθεί την αρχή της Εξατομικευμένης Παιδαγωγικής (επικοινωνία με τον εκπαιδευτικό σε α/σύγχρονο περιβάλλον)
Ενθαρρύνει την ανάπτυξη κουλτούρας συμμετοχής και δια-λογικής συν-εργασίας (Βιβίτσου, 2008, ΨΗΦΙΟ)

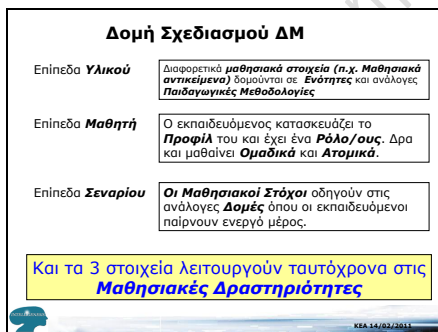
Slide
14



Slide
15




Slide
16



Slide
17

**Παιδαγωγικός Σχεδιασμός – Σενάρια
(CSCL Scripts)**



- **Μακρο-σενάρια (Macro-scripts):** παιδαγωγικά μοντέλα π.χ. Εργασία σε ομάδες με συνεργατική μάθηση
- **Μικρο-σενάρια (Micro-scripts):** διαλογικά μοντέλα που τα έχουμε ενσωματώσει στα εργαλεία ή και έχουμε μάθει τους μαθητές/τριες να τα χρησιμοποιούν ως βήματα κριτικής σκέψης
- **Στοιχεία:** εκπαιδευτικό υλικό, προσδιορισμός συμμετεχόντων και ομάδων, δομή κάθε ομάδας, ρόλοι, δραστηριότητες, διανομή ρόλων/δραστηριοτήτων/υλικού, αλληλουχία και συνοχή της εκπαιδευτικής οργάνωσης κλπ



KEA 14/02/2011

Slide
18

ΜΙΚΡΟ-Σενάριο * Επίπεδα κριτικής σκέψης




KEA 14/02/2011

Slide
19

**Παιδαγωγικός Σχεδιασμός – Σενάρια
(CSCL scripts)**

Παράδειγμα Διαδικασίας Μοντέλου για τον Εκπαιδευτικό (Collins, Brown & Newman, 1987)

1. **Μοντέλο:** μάθηση με παρατήρηση του τρόπου που εργάζεται ο εκπαιδευτικός βήμα βήμα από τους μαθητές/τριες (ενσυναίσθηση)
2. **Καθοδήγηση και βοήθεια από τον 'ειδικό':** δασκαλοκεντρικό μοντέλο
3. **Σταδιακή αποχώρηση**
4. **Αναστοχασμός της διαδικασίας:** διόρθωση λαθών που τυχόν έγιναν από τον εκπαιδευτικό




KEA 14/02/2011

Slide
20

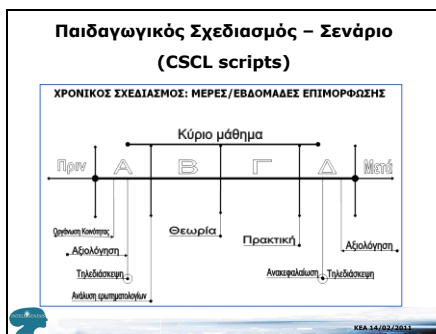
**Παιδαγωγικός Σχεδιασμός – Σενάρια
(CSCL scripts)**
Παράδειγμα στόχων τηλεμαθήματος

- Εργασία στη μάθηση της ελληνικής ως ξένης γλώσσας (εκπαιδευτικές αρχές)
- Δημιουργία ομάδων εργασίας σε διαφορετικά αντικείμενα
- Επιτυχία στις εξετάσεις των μαθητών GCSE
- <Δικό σας>
- <Δικό σας>



KEA 14/02/2011

Slide
21



Slide
22

Σκοπός Σεναρίων;

Slide
23

Σύγκλιση Οργάνωσης & Μάθησης

Slide
24

Ερωτήσεις;

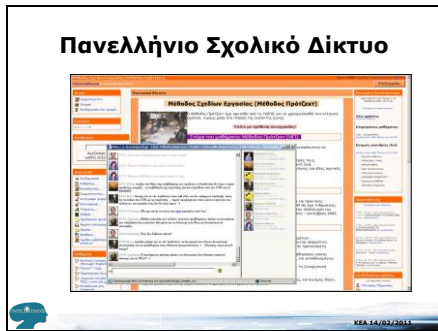
Οι ερωτήσεις σύντομες, απλές και συγκεκριμένες

Slide
25

Ατζέντα

- **Θεωρία (20')**
 - Διαδίκτυο 1.0 & 2.0
 - Συνεργατική Μάθηση & Ρόλος Εκπ/κού - Μαθητή
 - Ερωτήσεις
- **Παραδείγματα (10')**
 - Ελληνικό Σχολικό Δίκτυο
 - Διαχείριση Καινοτομίας
- **Εφαρμογή - Ερωτήσεις - Συζήτηση (30')**
 - Κατασκευή τηλεμαθήματος για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας

KEA 14/02/2011



Παράδειγμα Μαθησιακών Αντικειμένων

- Γραμματικά φαινόμενα που συνοδεύονται με αντικείμενα, τη μουσική, τις ταινίες, multimedia κ.λπ.
- Στόχος - κίνητρο η διδασκαλία με άξονα τον εμπλουτισμό μέσω πολιτιστικών πληροφοριών
- Παρώθηση για την περαιτέρω έρευνα
- Επέκταση συζητήσεων για τον πολιτισμό, όπως επίσης και ιστορικούς & γλωσσικούς παράγοντες

Παράδειγμα Μαθησιακών Αντικειμένων

The garland of May
(Agreement Between Adjectives & Nouns in Neutral, Singular, Nominative case)

Greek housewives make in the evening of 1st of May eve a garland from flowers. They hang them on their front doors. In this way they welcome spring. The next day everybody along with his/her family goes to the country to celebrate the 1st of May.

Το μεγάλο στεφάνι το φτιάχνουν οι νοικοκυρές την παραμονή της Πρωτομαγιάς. Πάνε απ' όλην την άκρη το κρεμάνε πάνω από την εθιμοτυπία. Με αυτόν τον τρόπο καλωσορίζουν την άνοιξη. Την επόμενη μέρα, όλοι μαζί με τις οικογένειές τους, περνάνε απ' τη χώρα για να γιορτάσουν την Πρωτομαγιά.

ENTER

This resource requires the Flash plug-in, which can be downloaded here

Παράδειγμα Μαθησιακών Αντικειμένων

Α. Gerassi (1886-1983)

Agreement neutral, adjective - noun, nominative case

adjectives agree with nouns in gender, singular or plural and case

To πρόσωπο (type here) πάρσι (type here)

ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ SUBMIT

Discuss this topic

• Το μαγικό στεφάνι το φιλούν οι γονάκια της παραμόη της Προτομαγιάς

Το μαγικό στεφάνι

30/12/2011

Slide 27

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Καινοτομία είναι η δημιουργία νέων προϊόντων, υπηρεσιών, διαδικασιών, τεχνολογιών, οργανισμών, κ.λπ. που είναι πρωτότυπα και προσφέρουν αξία.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

14/02/2011

Slide 28

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

Ο καινοτομικός οργανισμός είναι ο οργανισμός που δημιουργεί και υλοποιεί καινοτομίες.

14/02/2011

Slide 29

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Επίπεδο	Διακρίσεις
Τεχνολογία	Εξυπνοί άνθρωποι
Προβλεπόμενα	Εξυπνοί άνθρωποι
Προβλεπόμενα	Εξυπνοί άνθρωποι
Εξυπνοί άνθρωποι	Εξυπνοί άνθρωποι

KEA 14/02/2011

Slide 30

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Επίπεδο	Διακρίσεις
Τεχνολογία	Εξυπνοί άνθρωποι
Προβλεπόμενα	Εξυπνοί άνθρωποι
Προβλεπόμενα	Εξυπνοί άνθρωποι
Εξυπνοί άνθρωποι	Εξυπνοί άνθρωποι

KEA 14/02/2011

Slide 31

Διαχείριση Καινοτομίας στον 21ο Αιώνα

Επίπεδο	Διακρίσεις
Τεχνολογία	Εξυπνοί άνθρωποι
Προβλεπόμενα	Εξυπνοί άνθρωποι
Προβλεπόμενα	Εξυπνοί άνθρωποι
Εξυπνοί άνθρωποι	Εξυπνοί άνθρωποι

KEA 14/02/2011

Slide
35




Οι ερωτήσεις σύντομες, απλές και συγκεκριμένες

Slide
36

Ατζέντα

- **Θεωρία** (20')
 - Διαδίκτυο 1.0 & 2.0
 - Συνεργατική Μάθηση & Ρόλος Εκπ/κού - Μαθητή
 - Ερωτήσεις
- **Παραδείγματα** (10')
 - Ελληνικό Σχολικό Δίκτυο
 - Διαχείριση Καινοτομίας
- **Ερωτήσεις - Εφαρμογή - Συζήτηση** (30')
 - Κατασκευή τηλεμαθήματος για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας



KEA 14/02/2011

Πρακτική εφαρμογή
<http://www.intelligentq.net/e-learning/course/view.php?id=35>

**Εγγραφή
ΚΕΑ2011**


Ευχαριστούμε για την προσοχή σας!

Νίκη Λαμπροπούλου * Σοφία Ντάνη

Intelligenesis.eu

nikilambropoulos@gmail.com * sophidanis@gmail.com

Διαδίκτυακό Περιβάλλον: <http://intelligentq.net/e-learning/>



KEA 14/02/2011